



3½+

Schauspiel:
Zuzana Erby und Renate Groß

Bühne und Puppen:
Tatiana Šulíková

Musik:
Hammerling
(Fritz Mosshammer und Erwin Rehling)

Regie:
Robert Erby

Bestes Alter: 3 ½ bis 8 Jahre

Dauer: 50 Minuten

Technische Anforderungen:

- Bühne
(falls vorhanden, min. 4m breit, 4m tief, 2,80m hoch)
- Licht (kann mitgebracht werden)
- Tonanlage (kann mitgebracht werden)
- 1 CD Player (kann mitgebracht werden)

Hans Hraško – Erbsleinklein ganz groß

Ein Schauspiel- und Puppentheater nach einem slowakischen Volksmärchen

Hans Hraško ist ein besonderes Kind: Da er kaum größer ist als eine Erbse, traut ihm niemand etwas zu. Doch mit seinem Mut und seiner Pffiffigkeit löst er nicht nur die allergrößten Probleme, sondern erobert auch die Prinzessin...

Mit "Hans Hraško – Erbsleinklein ganz groß" erzählen wir erstmals im Kindertheater im Fraunhofer ein klassisches Märchen. Mehr noch: Wir verbinden die Tradition des slowakischen Volksmärchens mit Puppen- und Schauspielertheater. Die Musik wurde von der experimentellen Jazzgruppe Hammerling eigens für "Hans Hraško - Erbsleinklein" komponiert.

»Es ist ein Theater der einfachsten Mittel: Zwischen den Beinen gerafft, wird der weiße Rock zur Plunderhose, zur Verwandlung in den Räuberhauptmann reicht eine andere Kopfbedeckung. Bei Personalnot helfen Handpuppen aus, die am Ende schön die Größenverhältnisse verdeutlichen.«

MÜNCHNER FEUILLETON

